

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1 33	20	26	18	18	10	92
2 36	20	24	16	16	9	85
3 31	20	23	16	16	9	84
4 41	19	23	16	16	9	83
5 20	19	23	15	16	9	82
6 48	10	25	16	16	8	75
7 38	18	23	16	10	7	74
8 32	15	21	15	15	7	73
9 15	15	21	14	14	7	71
10 40	14	21	14	14	7	70
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Тлущинёва Л.Н.

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
1 20	20	30	20	20	10	100
2 48	19	29	18	19	10	95
3 24	19	28	18	18	9	92
4 21	19	27	17	18	9	90
5 36	18	27	17	18	9	89
6 31	19	27	17	18	9	90
7 32	18	26	17	17	9	87
8 04	17	26	17	16	9	85
9 34	17	25	17	15	8	82
10 27	17	25	16	15	8	81
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Бабаев

Бабаев ВФ

Подпись

Ф., инициалы

13-14

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
01	15	20	15	12	7	69
27	16	14	15	15	8	68
36	18	29	20	20	10	97
24	17	22	18	17	9	83
25	16	23	17	18	9	83
16	18	25	19	18	10	90
34	16	26	17	17	8	84
8 14	15	20	16	16	8	75
9 21	18	23	16	16	7	80
10 33	18	26	16	17	7	84
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Жюри - Шидальцова С.П.

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

Ф. И. П. №6

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1 04	14	15	10	10	7	56
2 14	15	16	12	11	6	60
3 20	16	15	13	10	6	60
4 23	17	16	13	10	7	63
5 24	10	14	10	8	5	47
6 25	15	16	13	12	7	63
7 33	14	15	11	10	6	56
8 34	15	16	12	12	8	63
9 36	17	17	15	15	8	72
10 38	14	15	10	12	6	57
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1 20	20	30	20	19	10	99
2 31	20	25	19	20	10	94
3 36	19	30	20	20	9	98
4 32	19	20	15	18	9	81
5 24	19	25	20	20	10	94
6 38	18	25	20	16	8	87
7 14	20	28	16	18	8	90
8 34	20	28	20	20	10	98
9 41	20	30	15	18	9	92
10 21	20	25	18	15	8	86
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

Лист 4

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
1 04	15	20	11	10	5	61
2 14	13	17	10	11	5	56
3 15	10	20	14	13	7	64
4 24	14	14	10	13	6	57
5 32	16	20	10	12	7	65
6 06	13	14	10	11	5	53
7 38	14	12	9	13	7	55
8 36	18	15	10	12	7	62
9 33	17	20	10	10	6	63
10 21	15	18	12	11	7	63
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

13-141

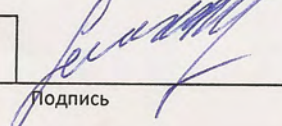
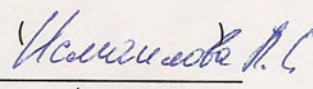
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
24	17	30	18	20	10	95
36	20	20	15	15	10	80
27	15	25	16	15	10	81
48	18	20	13	12	7	70
31	16	25	13	17	10	81
20	20	30	20	20	10	100
25	20	25	15	15	10	85
04	18	23	15	12	7	75
41	18	25	15	15	6	79
33	18	20	17	20	10	95

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3	19	21	17	17	7	81
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Никитский КН

13-14

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Лифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	18	20	17	16	7	76
15						
16						
17						
18						
19						
20	20	25	20	18	10	93
21	19	21	17	17	7	81
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

[Handwritten signature]
Подпись

(Никитов) В.А.
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Лифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						
24	18	23	18	17	7	83
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31	19	21	17	17	7	81
32	17	19	16	16	7	73
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Подпись

Шульгина К.А.

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Дифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36	19	23	18	17	8	83
37						
38						
39						
40	16	18	15	16	7	70
41	16	18	15	16	7	70
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47						
48	20	23	18	18	9	88

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

[Handwritten signature]
Подпись

[Handwritten initials]
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОММ № 1

Г. Г. Гаврилова

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3						
4						
5	15	20	15	15	10	75
6						
7	15	22	14	15	8	74
8						
9	15	20	14	15	10	74
10	15	20	14	15	10	74
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри

Гаврилова
Подпись

Гаврилова Г.Г.
Ф., инициалы

13-14

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

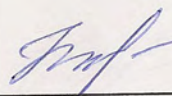
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

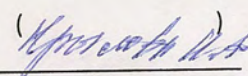
Дифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14						
15						
16	15	20	15	16	10	76
17						
18	15	17	14	15	7	68
19						
20	16	21	14	15	10	76
21	15	20	14	13	8	70
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 2

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы

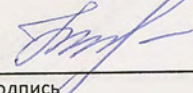
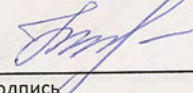
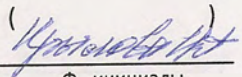
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Дифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						
24	16	18	16	14	6	70
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31	16	19	16	15	9	75
32	16	20	15	14	8	73
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри 
Подпись  Ф., инициалы 

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36						
37						
38	17	20	15	15	6	73
39						
40						
41						
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

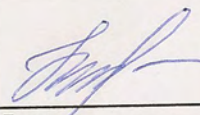
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

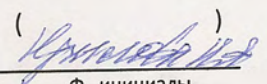
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46	15	20	15	15	7	72
47						
48	18	19	14	14	7	70

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 5

Член жюри


Подпись

()
Ф., инициалы

13-14

Талькин Т.Т

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ДШУ

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3	20	25	15	15	10	85
4	20	20	15	15	10	80
5						
6						
7						
8						
9	20	20	15	10	5	70
10	20	25	10	10	10	75
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри
Подпись: Сид Скоробогатова Н.Н.
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

ИФР	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	20	25	15	15	10	85
15						
16						
17						
18						
19						
20	20	20	15	10	5	70
21	20	25	10	10	10	75
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

2

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Скв Скоробогатова ИИ.

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Идентификатор	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						
24	15	20	20	15	10	80
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31	20	25	15	20	10	90
32						
33	15	20	15	10	10	70

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри Светлана Скоробогатова Н.И.
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

ИФР	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34	20	25	20	15	10	90
35						
36	20	25	20	15	10	90
37	15	30	20	15	10	90
38						
39						
40						
41						
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри Сид Скоробогатьева Н.Н.
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТАХИ

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						—
2						—
3	20	30	20	20	10	100
4	20	30	20	20	10	100
5						—
6						—
7	15	20	20	20	10	—
8						—
9	20	28	20	20	10	—
10						—
11						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри ()

Подпись
Глуценев
Ф., инициалы

13-14

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						—
13						—
14						—
15						—
16						—
17						—
18	17	26	20	20	10	93
19						—
20	20	28	20	20	10	98
21						—
22						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 2

Член жюри ()

Подпись

Ф., инициалы

Глушеников

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТДХМ

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23	20	26	18	18	10	92
24						-
25	16	20	16	16	8	76
26						-
27						-
28						-
29						-
30						-
31						-
32						-
33	18	28	18	18	8	90

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Глуценков

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТДХМ

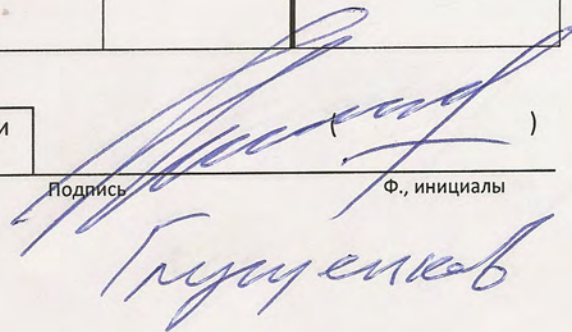
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34	20	29	19	18	10	96
35						-
36	20	30	20	19	10	99
37	16	26	12	20	10	84
38						-
39						-
40						-
41						-
42						-
43						-
44						-

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри

Подпись: )
Ф., инициалы: Глуценок

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3	5	10	10	20	5	50
4	5	9	9	15	4	46
5						
6						
7	5	8	7	16	4	35
8						
9	15	20	15	20	5	75
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри

Подпись

Соломатин
Ф., инициалы
В.Н.

13-14

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

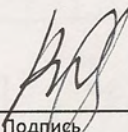
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	5	10	10	20	5	50
15	5	9	9	19	4	46
16						
17						
18	3	6	7	16	4	36
19						
20	15	20	15	20	5	75
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 2

Член жюри

 Соломати В.Н.
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23	15	25	15	20	5	80
24	3	6	7	15	4	35
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри

Сольматин В.Н.
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

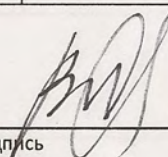
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34	4	8	8	18	4	42
35						
36	10	15	15	20	5	65
37						
38	20	30	20	20	10	100
39						
40						
41	3	7	8	17	4	39
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри

Подпись

 Соломатин В.Н.

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

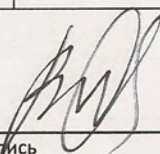
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47						
48						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 5

Член жюри

Подпись  Соломатина В.Н.
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри

Л. П.

Кавраков И. С.

Подпись

Ф., инициалы

13-14

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Фр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14						
15						
16	13	12	15	13	8	61
17						
18	14	15	14	15	14	68
19						
20	15	20	16	15	8	74
21	18	20	15	18	10	81
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 2

Член жюри

Кли Капранов А.В.

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

№п/п	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
23						
24	15	23	14	14	8	80
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31	18	25	16	15	10	84
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

3

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Л. И. Ковалева А. В.


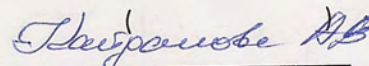
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

№п/п	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34	16	21	16	15	8	76
35						
36	17	23	16	15	10	81
37						
38						
39	13	21	15	16	9	74
40						
41						
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри  
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						—
2						—
3	20	25	20	15	5	85
4						—
5						—
6						—
7						—
8						—
9						—
10						—
11						—

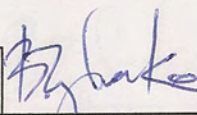
Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы


 Голубева В.В.
 Ф., инициалы

13-14

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Фр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						—
13						—
14						—
15						—
16	15	25	10	10	8	68
17						—
18						—
19						—
20	20	30	15	20	10	85
21						—
22						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

№ п/п	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
23						—
24	10	20	10	15	10	65
25	15	20	15	15	10	75
26						—
27						—
28						—
29						—
30						—
31						—
32						—
33	15	25	15	15	8	78

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри Рыжко Солубенкова
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

№п/п	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
34	15	25	10	15	5	70
35	15	20	5	5	5	50
36						-
37						-
38	20	20	15	10	8	73
39						-
40						-
41	15	25	10	15	5	70
42						-
43						-
44						-

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри В. В. Сокубенко
Подпись В. В. Сокубенко
Ф., инициалы В. В.

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

ИФР	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
45						—
46						—
47						—
48						—
5						
6						
7						
8						
9						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

В. В. Колубенко
Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3 ✓	20	28	20	20	9	97
4 ✓	19	25	16	17	9	86
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

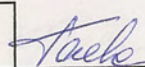
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

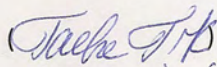
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

№	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14 [✓]	20	27	17	15	9	88
15						
16						
17						
18						
19						
20 [✓]	17	28	17	19	10	91
21 [✓]	20	29	20	17	9	95
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  _____
Подпись



Ф., инициалы

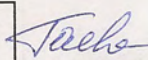
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

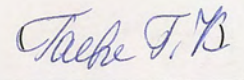
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

№	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31 ✓	20	30	20	20	10	100
32	15	28	20	20	9	92
33 ✓	15	26	17	20	10	88

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  _____
Подпись


Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Фр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34 ✓	20	29	20	20	10	99
35						
36 ✓	20	30	20	20	10	100
37						
38 ✓						
39						
40						
41 ✓	20	26	20	20	9	95
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Tack

Подпись

Tack T.K

Ф., инициалы

