

Глушеников

Городской конкурс акварельной живописи «Учебный натюрморт» 2017 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего	
Max.	20	30	20	20	10	100	
101	10	6	6	2	2	26	
102	18	26	18	18	9	89	III
103	20	26	18	18	10	92	II
104	6	8	5	8	4	31	
105	18	28	20	18	10	94	I
106	18	24	16	17	8	83	
107	16	26	18	18	8	86	
108	16	16	8	10	8	58	
109	2	2	2	2	2	10	
110	3	6	4	3	3	19	
111	12	12	10	10	4	48	
112	16	18	12	10	7	63	
113	17	20	14	12	7	70	
114	13	16	14	14	8	65	
115	12	14	16	16	8	66	
116	8	6	6	2	2	24	
117	4	10	8	2	2	26	
118	8	20	18	20	10	76	
-							

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
201	20	28	16	16	9	89
202	14	20	16	10	8	68
203	6	6	6	4	4	26
204	10	22	16	14	8	70
205	17	24	14	18	9	82
206	18	26	14	16	9	83
207	12	14	10	14	4	54
208	14	22	18	12	7	73
209	16	22	18	18	8	82
210	20	28	20	20	10	96
211	16	24	18	16	7	81
212	20	28	20	16	10	94
213	18	24	20	16	9	87
214	20	28	20	20	10	98
215	11	18	12	8	7	56
216	11	16	10	4	5	45
217	12	8	8	6	2	36
218	8	6	6	4	4	28
219	18	21	16	16	6	77
220	19	20	18	14	7	78

II

III

I

221	12	14	12	12	4	54
-----	----	----	----	----	---	----

Лист №

Член жюри

*Глушеников В.А.*  
 Подпись Ф., инициалы

*Иванов* *Иванов И.И.*

*Али* *Алишанова В.*

*Иван* *Иванов Д.В.*

*Стор* *Сторина С.А.*

*Иван* *Иванов И.И.*

*Иван* *Иванов И.И.*

*Иван* *Иванов И.И.*

*Иван* *Иванов И.И.*

*Иван* *Иванов И.И.*

*Иван* *Иванов И.И.*

*Иван* *Иванов И.И.*

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего	
Мах.	20	30	20	20	10	100	
101	10	10	5	10	4	39	
102	16	16	12	15	7	66	3
103	18	22	15	15	8	78	1
104	10	12	10	10	5	47	
105	9	20	15	17	9	70	2
106	9	15	10	10	9	53	
107	7	9	7	10	6	39	
108	9	15	10	10	5	49	
109	6	5	5	5	3	24	
110	5	5	5	5	3	23	
111	15	15	10	7	4	51	
112	15	15	10	7	5	52	
113	13	10	10	7	6	46	
114	10	15	10	10	5	50	
115	17	15	10	10	6	58	
116	10	7	5	5	4	31	
117	14	15	15	10	6	60	
118	15	15	10	15	8	63	
-							

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
201	15	14	10	13	5	57
202	10	12	10	10	5	47
203	12	7	7	5	3	34
204	11	12	8	7	6	44
205	16	18	15	14	8	71
206	12	17	14	10	7	60
207	13	7	10	5	5	40
208	12	12	10	7	5	46
209	14	14	7	5	6	46
210	15	20	12	12	10	69
211	14	19	10	15	10	68
212	16	15	10	12	10	63
213	15	15	15	10	7	62
214	17	25	15	17	9	83
215	10	10	10	5	5	40
216	5	5	5	3	3	21
217	12	10	7	5	4	38
218	3	5	5	3	3	19
219	15	10	8	7	6	46
220	14	20	13	14	8	69

2

3

1

2

221

13

8

8

7

4

40

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

*В.В. Волков*  
В.В. Волков

*В.В. Васильев* М.Ю

*В.В. Воронин* М.Ю

*С.А. Теркин* С.А

*М.В. Мухоморов* М.В

*В.В. Тарасов* В.В

*В.В. Волков* В.В. Волков

*М.В. Мухоморов* М.В  
*Г.И. Гущин* Г.И. Гущин

*В.В. Волков* В.В. Волков

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая тональная разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
101	15	15	15	15	4	64
102	20	30	20	20	6	96 II
103	20	30	20	20	8	98 I
104	15	15	15	15	8	68
105	20	20	20	20	4	84
106	20	20	20	20	6	86
107	17	18	17	18	7	77
108	20	20	20	20	4	94 III
109	6	6	6	6	6	30
110	<del>8</del> 9	<del>12</del> 20	13	13	5	60 15
111	20	20	20	20	7	87
112	12	13	12	13	5	55
113	17	18	17	18	4	74
114	16	16	16	16	6	70
115	20	22	20	20	8	90
116	6	6	6	6	6	30
117	15	15	15	15	6	66
118	19	19	19	19	4	80
-						

Исправлению верить.

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
201	20	28	20	20	8	90
202	20	20	20	20	2	82
203	12	12	12	12	2	50
204	17	18	17	18	4	74
205	20	30	20	20	6	96
206	20	20	20	20	8	88
207	17	18	17	18	8	78
208	17	18	17	18	2	72
209	12	13	12	13	5	55
210	20	30	20	20	2	92
211	20	20	20	20	6	86
212	20	30	20	20	4	94
213	17	18	17	18	6	76
214	20	30	20	20	8	98
215	9	20	13	13	5	60
216	15	15	15	15	4	64
217	15	15	15	15	8	68
218	15	15	15	15	6	66
219	16	16	16	16	6	70
220	20	20	20	20	4	84

II

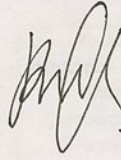
III

I



221	19	19	19	19	4	80
-----	----	----	----	----	---	----

Лист № \_\_\_\_\_

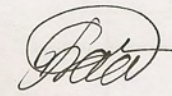

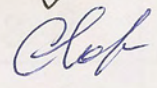
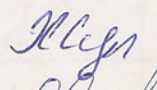
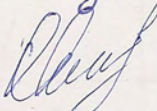


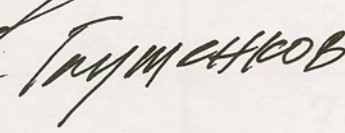


Член жюри

Солюматик В.Н.,

Подпись

Ф., инициалы

 Солюматик В.Н.  
 Трушнѣва Н.  
 Слов Токеев С.А.  
 Миср Мухомов С.В.  
 Слов Обишикова ХВ  
 Слов Тарасова АВ  
 Тарасов М.  
 Трушнѣв

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
101	20	20	16	15	9	80
102	18	22	16	16	8	80
103	18	23	16	16	8	81
104	12	22	10	10	4	58
105	16	25	18	18	8	85
106	18	24	15	15	9	81
107	15	23	17	17	8	80
108	16	25	16	17	9	83
109	10	15	8	5	3	42
110	10	20	10	10	5	55
111	18	22	16	16	8	80
112	13	20	10	10	7	60
113	12	20	10	10	5	57
114	15	22	14	12	6	69
115	15	22	10	13	5	65
116	11	16	8	8	3	46
117	15	23	15	12	6	71
118	16	22	16	14	7	75
-						

III

I

III

II

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
201	18	22	17	18	8	83
202	15	22	16	15	6	74
203	12	23	10	10	5	60
204	16	22	16	15	6	75
205	16	25	18	18	8	85
206	18	23	16	18	8	83
207	10	20	10	10	5	55
208	18	24	16	16	9	83
209	17	23	16	16	8	80
210	16	28	20	18	10	92
211	18	23	18	18	8	85
212	18	26	20	16	10	90
213	18	25	18	16	10	87
214	20	30	20	20	10	100
215	15	20	10	15	5	65
216	8	10	8	5	2	33
217	12	22	10	13	6	63
218	8	10	8	8	3	37
219	15	22	10	10	8	65
220	18	23	15	15	9	80

II

III

I

221

15

20

15

14

6

70

Лист №

Член жюри

Подпись *И.И. Тараторкина* Ф., инициалы *И.С.*

*Ван* *Ванянова Т.В.*

*Евф* *Теркина С.А.*

*Исер* *Исидорова О.В.*

*Анф* *Обишшкова Х.В.*

*Глуценко*

*Анф* *Исидорова*

*И* *Ибраимова А.В.*

*Ирина* *Голубкина В.В.*

*Ирина* *Солдаткина В.И.*

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
101	5	5	5	5	5	25
102	5	10	5	5	5	30
103	20	30	20	20	10	100
104	5	20	10	10	5	50
105	15	20	15	5	5	60
106	—	10	10	10	5	35
107	—	15	5	5	—	25
108	10	25	20	20	20	95
109	—	5	—	—	—	5
110	5	10	5	5	5	30
111	15	20	10	20	10	75
112	5	15	5	10	5	40
113	5	10	5	5	5	30
114	15	20	10	10	5	60
115	10	20	20	10	5	65
116	—	5	5	—	—	10
117	5	15	15	10	5	50
118	5	15	10	5	5	40
-						

I

II

III

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего	
Max.	20	30	20	20	10	100	
201	20	30	20	20	10	100	I
202	10	20	15	10	5	60	
203	5	10	—	—	—	15	
204	10	10	10	10	5	45	
205	15	20	15	10	5	65	
206	10	10	5	5	5	35	
207	10	15	10	10	5	50	
208	5	10	10	10	5	40	
209	5	5	5	5	5	25	
210	15	25	20	20	10	90	II
211	15	20	20	15	10	80	III
212	20	30	20	20	10	100	I
213	15	10	10	10	5	50	
214	15	25	20	20	10	90	II
215	—	5	5	5	—	15	
216	—	5	—	—	—	5	
217	5	—	5	5	—	15	
218	—	5	5	—	—	10	
219	10	15	5	5	5	40	
220	20	20	20	20	10	90	II

Лист № 1

Член жюри Кис Григорьев В.В.  
 Подпись Ф., инициалы

- Слеп Терина С.А.
- Г Трушинева Л.Н.
- Глушченко Глушченко
- Д Райралова Л.В.
- М Тараторкина Н.С.
- О Оршикова Л.В.
- Р Родоскина
- С Сидорский К.Н.
- К Кухов О.В.
- Г Голубева Л.В.
- В Соколати В.Н.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
101	18	20	5	20	7	50
102	18	26	15	20	20	89
103	20	28	18	19	10	95
104	15	18	12	12	7	64
105	12	28	18	15	10	83
106	10	20	17	7	5	59
107	9	12	14	10	5	50
108	5	12	7	12	8	44
109	3	3	2	2	2	12
110	6	10	5	5	5	31
111	12	20	14	13	9	68
112	14	10	12	10	7	53
113	10	10	12	8	6	46
114	15	12	14	7	6	54
115	15	15	14	12	4	60
116	5	5	3	2	2	17
117	16	10	15	10	6	57
118	20	26	18	20	10	94
-						

III

I

II



Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего	
Мак.	20	30	20	20	10	100	
201	18	28	19	18	10	93	III
202	15	12	7	9	9	52	
203	7	10	6	15	5	43	
204	18	15	15	15	9	72	
205	15	25	18	20	9	87	
206	19	28	18	18	10	93	III
207	16	10	10	18	6	60	
208	15	15	10	15	6	61	
209	15	12	10	10	7	54	
210	18	28	20	20	10	96	II
211	18	20	15	14	7	74	
212	15	23	17	16	9	84	
213	18	26	18	15	7	84	
214	19	30	20	20	10	99	I
215	3	3	3	3	4	16	
216	1	1	1	1	1	5	
217	6	3	1	3	3	16	
218	3	1	1	1	1	7	
219	14	10	12	10	5	51	
220	18	20	16	15	10	79	

221

15

10

14

12

6

57

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

*Сло*

Сорокин С.А.

*Вас*

Васенко А.А.

*Тру*

Трушова Л.Н.

*Диб*

Дибрава А.В.

*Тит*

Титаровичев Н.С.

*Соло*

Соломатин В.И.

*Мер*

Мерков Д.В.

*Вис*

Висошкова И.В.

*Влад* Владимиров

*Влад* Владимиров

*Григор* Григорьев

*Григор* Григорьев

Кайдалова

Городской конкурс акварельной живописи «Учебный натюрморт» 2017 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая тональная разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
101	15	20	15	10	10	70
102	18	25	15	15	10	83
103	15	25	18	15	10	83
104	15	20	13	13	10	78
105	15	15	17	17	8	72
106	15	18	18	15	10	76
107	15	18	17	14	10	77
108	15	18	18	19	8	78
109	13	10	13	10	4	53
110	13	18	15	15	10	71
111	18	18	14	16	10	79
112	15	14	14	15	10	74
113	16	19	16	15	10	76
114	16	20	14	15	9	74
115	14	19	15	14	9	71
116	15	10	13	13	8	59
117	14	18	14	15	10	74
118	15	20	18	14	10	80
-						

I

I

III

II

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
201	18	18	15	15	9	75
202	15	16	14	18	9	72
203	18	21	17	18	10	84
204	15	20	15	15	9	74
205	15	18	17	18	10	78
206	18	20	17	18	9	82
207	18	19	18	15	9	79
208	18	22	15	18	8	81
209	18	23	17	18	10	86
210	19	23	18	18	10	88
211	19	20	17	17	9	82
212	19	20	17	17	10	83
213	18	21	18	18	10	85
214	20	24	18	17	10	89
215	19	21	18	18	10	86
216	16	13	13	10	8	60
217	17	16	17	15	9	74
218	15	13	15	10	9	62
219	18	20	17	18	10	83
220	18	22	18	18	10	86

III  
II

I  
III

III

Лист № \_\_\_\_\_

Член жюри ДР (Захарова Н.В.)  
 Подпись Ф., инициалы

Вас Захарова Н.В.

Т Туршоева Н.Н.  
С Соколова С.А.

М Мухомов Д.В.

О Обишеникова Н.В.

ДР Д Давыдов

Д Давыдов

С Соколов

С Соколов

С Соколов

ЖУКОВА

Городской конкурс акварельной живописи «Учебный натюрморт» 2017 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего	
Max.	20	30	20	20	10	100	
101	5	5	10	1	1	22	
102	15	25	10	10	10	40	II
103	5	10	5	5	1	26	
104	10	10	5	5	1	31	
105	15	25	5	15	10	40	II
106	5	5	5	5	1	21	
107	10	10	5	5	5	35	
108	15	25	15	10	5	40	II
109	5	5	5	5	1	21	
110	15	20	15	10	10	40	II
111	15	25	10	15	10	45	I
112	10	5	5	1	1	22	
113	10	15	5	10	5	45	III
114	15	10	5	5	5	30	
115	10	15	10	5	1	41	
116	5	5	5	5	1	21	
117	15	25	15	10	5	40	II
118	15	25	10	15	10	45	I
-							

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего	
Max.	20	30	20	20	10	100	
201	15	25	10	15	10	45	
202	10	5	5	5	3	28	
203	10	5	5	10	5	35	
204	10	5	10	5	1	31	
205	15	20	15	15	10	45	
206	15	25	15	15	10	80	III
207	10	10	10	5	5	40	
208	10	15	10	15	4	54	
209	5	10	5	10	4	37	
210	20	30	20	20	10	100	I
211	15	20	15	15	10	45	
212	15	25	15	20	10	85	II
213	20	25	20	15	10	80	III
214	20	30	20	20	10	100	I
215	5	10	5	5	1	26	
216	5	5	5	4	5	24	
217	10	10	10	10	5	45	
218	3	3	5	10	1	22	
219	15	10	5	15	5	50	
220	10	20	10	10	10	60	

*Вад* Кратенко Т.Ю.

*Алла* Тарашоринская Г.С.

*Слеп* Терешо С.А.

*Ира* Соломатин Р.Н.

*Ир* Байрамова А.В.

*Ольга* Обшеникова Х.В.

*[Signature]* Гущенков

*Людмила* Ливертская К.А.

*Владислав* Кондратов В.В.

*Ирина* В.В. Воронина

*Евг* Ткушева Л.Н.



ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
101	10	10	10	7	5	42
102	15	15	15	10	7	62
103	15	13	12	13	6	59
104	15	15	10	12	7	59
105	10	10	15	13	7	45
106	10	15	12	15	5	57
107	15	10	10	15	7	57
108	20	20	10	10	5	65
109	5	10	5	5	3	28
110	5	10	10	10	5	40
111	10	20	10	15	7	62
112	15	20	15	10	6	66
113	15	10	15	15	7	62
114	15	15	20	15	5	71
115	15	25	15	10	7	72
116	15	15	13	10	5	58
117	15	15	15	15	8	68
118	15	25	15	20	10	85
-						

III  
II  
I

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
201	20	20	15	10	8	73
202	15	20	15	10	8	68
203	15	15	10	10	7	57
204	15	15	10	10	6	56
205	20	20	10	15	10	75
206	20	25	15	15	8	83
207	15	15	10	10	5	55
208	20	20	18	10	8	76
209	15	20	15	13	7	40
210	20	25	20	18	9	92
211	20	20	15	15	7	77
212	20	30	20	15	10	95
213	20	23	20	15	8	86
214	20	28	20	20	10	98
215	10	20	15	10	6	61
216	5	15	15	5	5	45
217	15	15	15	15	2	67
218	5	10	15	10	6	46
219	15	15	15	13	7	65
220	20	25	15	18	10	88

III

II

I

221

15

15

5

10

5

50

Лист №

2

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

*Абрам*

*Смирнова В*

*Васильева М.Ю.*

*М. Староверихина Н.С.*

*Железова О.В.*

*Гауценков*

*В. В. Колупица Р.В.*

*А. Дайрамова А.*

*М. Смирнов В.*

*С. Горина С.А.*

*В. В. Андреева*

*Соломатин В.Н.*

*Трушева Л.Н.*

Голубенко

Городской конкурс акварельной живописи «Учебный натюрморт» 2017 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ /

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
101	15	10	5	10	5	45
102	18	28	15	18	8	87
103	14	30	18	19	9	90
104	16	15	10	10	5	56
105	12	25	15	15	5	72
106	10	15	10	12	7	54
107	10	15	10	15	7	57
108	15	28	16	18	9	86
109	5	5	0	5	2	17
110	5	10	5	8	3	31
111	18	29	18	20	9	94
112	18	20	10	12	5	65
113	18	22	15	12	5	72
114	16	25	15	18	7	81
115	10	15	12	12	5	54
116	5	5	0	5	2	17
117	14	20	12	15	5	69
118	18	28	18	20	9	93
-						

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
201	20	30	19	19	9	97
202	15	20	10	10	5	60
203	10	5	5	5	3	28
204	15	15	10	5	5	50
205	18	25	15	15	9	82
206	15	15	13	15	7	65
207	10	5	5	8	3	31
208	10	15	15	10	8	58
209	10	10	10	13	5	48
210	20	24	15	18	9	89
211	20	27	15	15	8	85
212	20	29	14	16	4	89
213	20	28	14	16	4	88
214	20	30	20	20	10	100
215	10	10	0	10	3	33
216	10	5	0	0	0	15
217	15	10	5	10	3	43
218	10	5	0	0	0	15
219	15	15	10	15	7	62
220	20	25	18	19	9	91

II

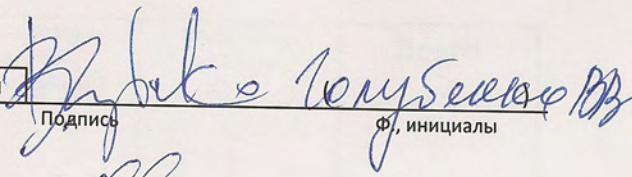
802 *Byhuko*58 *Byhuko*


III


I

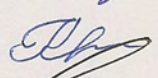
221	10	15	10	10	5	50
-----	----	----	----	----	---	----


Лист № \_\_\_\_\_

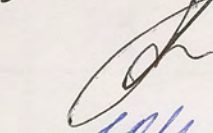
Член жюри    
Подпись Ф., инициалы

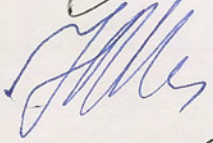
 Обширкова ХВ

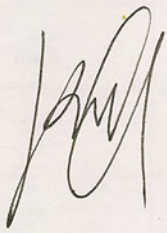
 Мухомова О.В.

 Рабрина А.В.

 Тушнев ВА

 Тушина ЛА

 Тараторкина М.С.

 Соколатки В.И.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
101	17	20	12	13	8	70
102	19	29	19	19	9	95 I
103	17	21	13	14	7	72
104	17	20	13	14	7	71
105	17	22	14	15	7	75
106	17	21	15	15	6	74
107	17	21	14	15	7	74
108	17	27	17	16	9	86
109	10	15	10	10	5	50
110	10	15	10	10	7	52
111	17	28	17	18	9	89 II
112	15	28	18	18	8	87 III
113	18	25	16	16	7	82
114	18	27	17	18	7	87 III
115	15	25	16	16	8	80
116	14	15	10	10	7	56
117	16	27	17	16	8	84
118	18	27	17	16	7	85
-						

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
201	15	16	14	13	8	66
202	15	16	14	13	8	66
203	15	16	13	13	6	63
204	15	16	14	13	8	66
205	18	23	16	18	10	85
206	18	23	16	18	10	85
207	15	16	12	13	6	62
208	15	16	13	13	8	65
209	15	16	12	13	6	62
210	20	28	19	19	10	96
211	18	15	10	15	7	65
212	18	23	16	18	10	85
213	18	23	16	18	10	85
214	20	28	18	19	10	95
215	18	15	10	15	7	65
216	10	15	10	10	5	50
217	18	15	10	15	7	65
218	10	15	10	10	5	50
219	18	15	10	15	7	65
220	18	20	15	18	9	80

III  
III

I

III  
III  
V



221

18

16

14

13

8

86

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

*Иван*

Ивановский К.И.

*Лео* *Панкратов*

*Иван* *Медведев О.В.*

*Иван* *Воронинкова И.В.*

*Иван* *Торкина С.А.*

*Иван* *Трущев*

*Иван* *Пайрамова А.В.*

Глушневой

Городской конкурс акварельной живописи «Учебный натюрморт» 2017 г.

## ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
101	15	20	15	13	9	72
102	20	29	19	19	9	90
103	20	30	17	18	10	95
104	20	20	17	17	8	82
105	20	27	17	17	9	90
106	19	28	17	17	9	90
107	20	25	16	15	9	85
108	17	30	18	17	10	92
109	10	13	13	13	6	55
110	12	20	16	15	7	70
111	20	26	15	15	9	85
112	17	24	13	13	8	75
113	19	25	15	14	9	82
114	19	25	14	15	9	82
115	19	27	17	18	9	90
116	15	12	11	11	6	55
117	20	20	17	17	8	82
118	20	29	18	18	10	95
-						

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
201	20	29	18	18	10	95
202	14	20	9	9	8	60
203	16	18	10	10	8	60
204	19	22	15	15	9	80
205	19	26	17	18	10	90
206	15	26	19	19	9	88
207	17	18	11	10	8	60
208	18	22	17	17	10	84
209	19	26	17	17	9	88
210	20	30	17	18	10	95
211	17	26	19	18	10	90
212	20	27	17	18	10	92
213	20	27	18	17	10	92
214	20	30	19	19	10	98
215	14	18	8	8	8	56
216	13	15	7	7	8	50
217	15	18	10	9	8	60
218	10	15	8	9	8	50
219	20	20	7	8	10	65
220	20	27	17	18	10	92

II

II

III

III

I

III

Q

\*

221	20	26	16	16	10	88
-----	----	----	----	----	----	----

Лист № \_\_\_\_\_

Член жюри

*Tr*  
Подпись

(Трушова И.  
Ф., инициалы

*Васе* Васенкова М.Ю.

*ММ* Соломатик В.Н.

*Сер* Терина С.А.

*Tr* Пайрамова А.В.

*Вудак* Комбрик В.В.

*Трушова И.* Трушова И.  
*Вудак* Комбрик В.В.

*Трушова И.* Трушова И.  
*Трушова И.* Трушова И.

*Трушова И.* Трушова И.