

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
10B	20	28	20	17	10	95
02A	20	25	18	16	10	89
31C	15	29	20	20	8	92
04D	15	11	9	9	6	50
15E	17	10	10	10	7	54
A10	15	13	10	10	7	55
07B	18	17	10	10	10	65
C18	20	17	11	11	9	68
D09	20	25	14	13	10	82
11E	20	30	17	16	10	93
A16	15	12	8	9	6	50
12B	19	24	8	7	10	68
03C	19	21	10	10	10	70

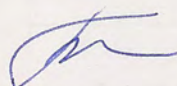
Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая-тоновая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	20	21	10	10	9	70
61A	19	26	15	15	10	85
B17	18	25	17	18	10	88
81C	18	18	7	7	8	58
D19	18	14	10	10	9	61
E02	10	14	10	10	6	50
21C	20	27	18	18	10	93
A12	17	13	10	10	7	57
32B	20	28	15	15	10	88
42C	10	14	11	9	6	50
25D	20	30	20	18	10	98
E26	20	20	10	11	9	70
72C	20	20	11	10	9	70
A28	19	21	11	10	9	70

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	15	26	15	15	8	79
30M	15	27	16	16	10	84
24K	20	25	17	20	10	92
H05	20	27	20	20	10	97
20K	18	27	17	17	10	89
N70	19	25	19	19	10	92
28F	20	23	15	20	10	88
K09	19	24	16	16	10	85
01F	20	27	18	18	10	93
H12	20	24	20	20	10	94
31N	18	27	15	16	10	86
F52	20	24	16	16	10	86

Лист №

7

Член жюри



Подпись

Гришневал.И.

Ф., инициалы

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
10B	16	24	18	18	9	85
02A	18	24	16	16	8	82
31C	11	20	16	12	5	64
04D	10	8	7	6	3	34
15E	15	20	14	10	8	67
A10	14	24	12	18	4	72
07B	8	20	15	10	7	60
C18	18	24	18	16	7	83
D09	10	19	12	12	8	61
11E	18	27	18	18	10	91
A16	4	4	4	6	2	20
12B	18	25	15	15	7	80
03C	8	20	12	10	4	54

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	10	10	8	6	4	38
61A	14	16	10	8	4	52
B17	12	19	17	18	9	75
81C	4	10	10	8	8	40
D19	8	10	10	8	6	42
E02	6	6	6	4	2	24
21C	12	16	16	7	8	59
A12	10	10	11	12	3	46
32B	16	20	12	10	7	65
42C	12	10	8	10	7	47
25D	19	30	20	19	10	98
E26	12	10	5	9	6	42
72C	16	12	8	7	7	50
A28	11	11	8	4	4	38

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	18	18	19	14	7	76
30M	16	16	12	12	7	63
24K	18	27	19	20	10	94
H05	20	26	19	18	8	91
20K	18	28	20	19	8	93
N70	19	22	16	16	8	91
28F	20	26	18	20	8	92
K09	19	28	20	18	8	93
01F	20	27	19	20	8	94
H12	18	27	18	18	9	90
31N	16	13	16	14	7	66
F52	20	26	18	18	9	91

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
10B	18	15	10	10	5	58
02A	15	15	5	10	5	50
31C	15	25	10	10	5	45
04D	10	10	5	—	3	28
15E	15	10	5	5	4	39
A10	10	10	—	5	4	29
07B	18	15	10	5	5	53
C18	18	25	18	15	5	81
D09	5	15	5	10	5	40
11E	20	30	15	18	10	93
A16	5	5	—	5	—	15
12B	20	25	10	10	5	40
03C	5	15	—	5	5	30

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	5	5	—	5	4	19
61A	20	20	15	15	8	78
B17	15	10	10	10	4	49
81C	10	15	—	5	5	35
D19	10	15	5	5	4	39
E02	10	5	—	—	—	15
21C	20	28	18	20	10	96
A12	15	15	15	10	5	65
32B	20	25	15	15	8	83
42C	10	10	—	5	4	29
25D	20	28	20	18	10	96
E26	20	20	15	15	5	75
72C	18	15	15	10	5	63
A28	10	8	—	5	4	27

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	20	25	15	18	8	86
30M	15	25	15	15	8	78
24K	20	25	10	20	5	70
H05	15	30	15	20	10	90
20K	15	25	15	20	8	73
N70	15	25	20	10	5	80
28F	20	25	20	10	5	80
K09	15	15	15	10	5	60
01F	20	30	20	20	10	100
H12	15	15	10	10	5	55
31N	10	15	10	15	5	55
F52	20	10	10	10	5	55

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
10B	13	19	14	14	8	68
02A	14	17	13	12	7	70
31C	15	25	15	20	9	84
04D	6	9	5	5	3	28
15E	9	10	9	6	4	38
A10	9	13	10	10	5	47
07B	14	19	12	12	8	65
C18	17	20	15	17	9	78
D09	12	20	16	13	9	70
11E	15	25	18	16	10	84
A16	9	14	9	9	4	45
12B	10	13	10	13	6	52
03C	10	12	10	9	7	48

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	15	13	10	9	7	54
61A	10	15	11	10	7	53
B17	11	12	10	13	7	53
81C	12	11	10	10	6	49
D19	13	16	15	15	9	68
E02	7	10	7	10	7	41
21C	15	20	15	17	8	75
A12	11	12	10	7	5	45
32B	10	15	10	12	6	53
42C	10	13	10	10	6	49
25D	12	15	9	13	8	57
E26	11	12	7	5	5	40
72C	15	16	20	15	9	75
A28	15	13	13	10	7	58

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	15	24	15	15	8	77
30M	15	21	16	13	8	73
24K	18	20	15	13	8	74
H05	19	28	19	20	10	96
20K	19	27	16	16	10	88
N70	18	26	17	17	8	86
28F	19	25	17	18	9	88
K09	20	23	14	13	9	79
01F	18	26	13	15	8	80
H12	17	22	13	16	9	77
31N	18	25	12	15	8	78
F52	20	25	15	15	10	85

Лист №

1

Член жюри


 Подпись

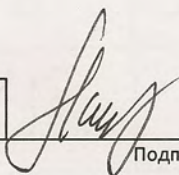
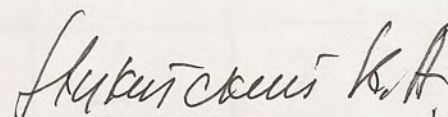
 (Зубкова Д.В.)
 Ф., инициалы

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
10B	19	27	18	18	6	88
02A	17	20	10	10	4	61
31C	16	27	15	18	5	81
04D	17	15	10	5	4	51
15E	17	23	14	10	5	69
A10	5	20	6	5	1	27
07B	12	15	12	12	4	55
C18	20	20	15	15	3	73
D09	15	25	16	15	5	76
11E	18	27	17	18	6	86
A16	5	5	5	5	1	21
12B	20	26	16	15	5	82
03C	15	25	15	12	4	71

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая тональная разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	15	15	20	7	4	51
61A	15	15	8	8	4	50
B17	15	25	15	12	5	72
81C	5	20	5	7	3	30
D19	20	27	17	16	6	85
E02	8	8	5	5	7	27
21C	18	20	15	16	5	74
A12	10	15	5	5	2	37
32B	17	20	10	12	4	63
42C	12	13	10	10	3	48
25D	18	25	12	12	5	72
E26	10	13	10	12	4	49
72C	15	25	10	17	5	72
A28	15	15	10	7	4	51

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	15	17	10	10	4	56
30M	14	16	12	12	7	61
24K	15	20	10	10	5	60
H05	20	27	20	20	10	97
20K	20	27	17	20	10	94
N70	16	23	11	15	6	71
28F	18	25	18	18	7	86
K09	17	20	10	12	6	65
01F	16	23	11	15	5	70
H12	18	25	17	19	7	86
31N	15	16	10	10	5	56
F52	18	25	10	12	7	72

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
10B	20	30	20	20	10	100
02A	15	20	15	20	5	75
31C	10	30	20	20	10	90
04D	15	5	10	5	—	35
15E	15	20	10	5	5	55
A10	10	25	20	20	5	80
07B	10	20	15	15	5	45
C18	15	30	20	10	5	80
D09	5	20	15	15	5	60
11E	20	30	20	20	10	100
A16	5	10	5	10	5	35
12B	20	20	15	10	5	70
03C	10	20	15	10	5	60

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	
D41	20	20	20	10	5	75
61A	15	30	20	15	10	90
B17	15	25	20	10	10	90
81C	10	20	15	15	5	65
D19	15	30	20	20	10	95
E02	20	25	20	15	5	85
21C	20	20	15	15	5	75
A12	15	30	15	20	10	90
32B	20	25	10	20	10	85
42C	15	15	20	15	10	75
25D	15	30	20	20	10	95
E26	10	20	15	20	5	70
72C	20	25	15	15	10	85
A28	15	15	15	10	5	60

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	10	25	15	15	5	70
30M	15	10	15	15	5	60
24K	15	10	15	20	5	65
H05	20	30	20	20	10	100
20K	20	30	20	20	10	100
N70	20	30	15	15	10	90
28F	15	15	20	15	5	70
K09	20	25	20	20	10	95
01F	15	30	20	20	10	95
H12	15	25	20	20	5	85
31N	15	20	15	15	5	70
F52	20	30	20	20	10	100

Лист №

2

Член жюри

Скар Скоробогачев Н.А.

Подпись

Ф., инициалы

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
10B	15	30	15	20	10	90
02A	10	15	14	12	2	53
31C	10	15	14	14	2	55
04D	6	5	6	7	2	26
15E	15	15	14	14	2	60
A10	9	9	8	8	2	36
07B	15	15	15	15	4	64
C18	15	20	15	15	5	70
D09	15	15	14	14	3	61
11E	20	30	20	20	10	100
A16	6	6	7	7	2	28
12B	15	30	15	18	10	88
03C	10	12	14	12	2	50

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	5	5	5	7	2	24
61A	10	12	11	12	2	47
B17	10	10	10	10	2	42
81C	10	10	8	8	2	38
D19	10	11	10	11	2	44
E02	5	5	5	7	1	23
21C	13	15	14	14	2	58
A12	8	8	8	8	2	34
32B	15	15	15	15	5	65
42C	7	7	7	7	2	30
25D	20	30	10	10	10	80
E26	20	30	10	5	10	75
72C	10	10	10	8	2	40
A28	7	8	7	8	2	32

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	15	15	15	5	5	55
30M	15	25	15	5	5	65
24K	15	25	15	10	5	70
H05	15	25	15	15	5	75
20K	15	25	15	10	5	70
N70	15	25	15	15	5	75
28F	15	25	15	5	5	65
K09	15	25	15	10	5	70
01F	15	25	15	15	5	75
H12	15	25	15	10	5	70
31N	15	25	15	5	5	65
F52	15	25	15	10	5	70

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
10B	20	25	18	18	10	91
02A	18	25	15	15	9	82
31C	15	29	17	18	10	89
04D	5	10	5	7	3	30
15E	5	15	7	7	4	38
A10	10	14	10	7	3	44
07B	15	20	15	15	8	73
C18	14	18	15	10	4	61
D09	10	18	10	10	7	55
11E	20	20	15	18	9	82
A16	5	10	5	5	5	30
12B	17	28	18	15	7	85
03C	5	10	7	5	3	30

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	
D41	18	10	10	15	5	58
61A	10	15	10	10	7	52
B17	10	10	7	10	5	42
81C	5	10	10	10	5	40
D19	10	21	15	15	7	68
E02	5	5	7	5	4	27
21C	17	25	17	18	9	86
A12	11	12	5	7	4	39
32B	15	10	15	10	5	55
42C	5	10	10	10	5	40
25D	19	25	15	15	9	83
E26	10	20	15	10	5	60
72C	10	20	15	12	6	63
A28	14	16	10	10	5	55

Шифр	Композиция в листе. Пропорциональность, характерность формы. Ритмическая организованность.	Цветовая разработка формы. Конструкция формы.	Решение пространственных планов. Световоздушная среда.	Детализация, фактура, обобщение.	Живописная культура.	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
02F	10	15	10	9	4	48
30M	15	18	13	10	7	63
24K	18	25	16	18	9	85
H05	20	25	19	16	10	90
20K	19	20	14	15	7	75
N70	15	16	19	15	7	72
28F	19	26	18	18	9	90
K09	12	15	10	10	7	66
01F	20	26	15	16	9	86
H12	18	26	15	17	7	83
31N	10	15	12	10	6	53
F52	15	19	16	11	8	69