

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

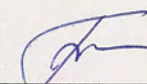
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

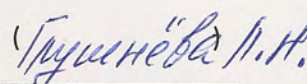
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
1 41	18	28	19	20	10	95
2 25	18	30	18	18	10	92
3 06	18	27	18	20	8	91
4 05	16	24	18	18	9	85
5 04	15	23	17	18	9	82
6 37	15	22	17	17	9	80
7 17	16	22	15	17	9	79
8 44	15	22	15	17	9	78
9 24	13	20	14	15	8	70
10 16	11	20	14	15	8	68
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы

15-16

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3						
4						
5	17	28	20	20	10	95
6 ✓	20	30	19	2	9	98
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

(Табла ТР)

Табла

15-16

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	19	28	18	17	10	92
15						
16						
17 ^v	20	27	17	20	10	94
18						
19						
20						
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Tach

(Tach TK)

Подпись

Ф., инициалы


Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23 ✓	20	30	20	20	10	100
24	20	27	17	18	10	92
25						
26						
27						
28 ✓	19	25	17	17	9	87
29						
30 ✓	15	27	19	20	10	91
31 ✓	15	25	19	15	10	84
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  (Табла Т.И.)
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36						
37 ✓	18	27	15	20	10	90
38						
39						
40						
41 ✓	20	30	20	20	10	100
42						
43						
44 ✓	20	30	20	20	10	100

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Таша

Подпись

(Таша Т.К.)

Ф., инициалы

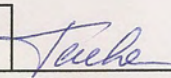
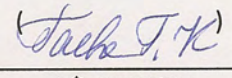
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47 ✓	15	25	17	16	9	82
48						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  
Подпись Ф., инициалы

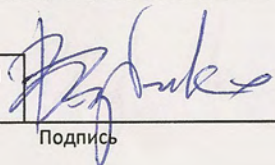
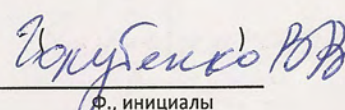
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						—
2						—
3						—
4	10	15	10	15	10	60
5	15	25	15	20	7	82
6	20	30	15	20	10	95
7						—
8						—
9						—
10						—
11						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  
Подпись _____ Ф., инициалы _____

15-16

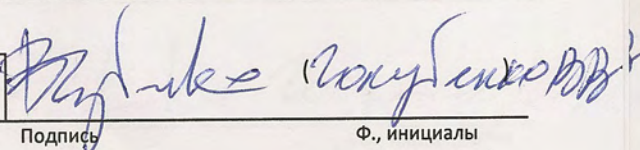
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						—
13						—
14						—
15						—
16	15	20	10	15	8	68
17						—
18						—
19						—
20						—
21						—
22						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри 
 Подпись _____ Ф., инициалы _____

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
23	15	20	20	15	10	80
24						—
25	20	30	15	10	10	85
26						—
27						—
28						—
29						—
30						—
31						—
32						—
33						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

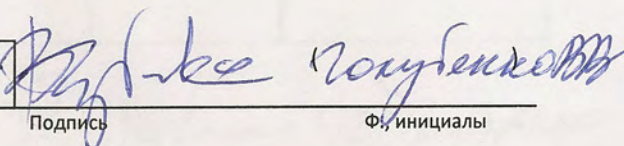
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						-
35						-
36						-
37	15	30	10	15	10	80
38	20	20	10	10	8	68
39						-
40						-
41	20	25	15	20	10	90
42						-
43						-
44	15	15	10	15	8	63

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

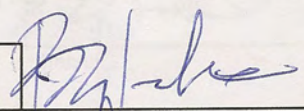
Член жюри 
Подпись _____
Ф, инициалы _____

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						—
46						—
47						—
48						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри  (В.В. Золотенко)
Подпись _____
Ф., инициалы _____

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
41	18	24	16	17	8	83
24	19	26	16	18	8	87
37	16	23	15	18	9	81
44	18	25	15	17	10	85
05	18	25	16	16	10	85
06	16	23	18	19	10	86
47	16	24	17	17	8	82
8 17	17	24	18	18	9	86
9 14	18	24	16	14	10	82
10 38	16	23	16	15	8	78
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

1

Член жюри

Подпись *Пайдушови (АВ)*

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1 14	20	30	20	20	10	100
2 37	20	29	19	20	10	98
3 38	19	29	19	19	10	96
4 25	20	29	18	19	10	96
5 44	19	29	17	18	9	92
6 02	19	28	17	17	9	90
7 23	18	27	17	17	8	87
8 05	18	28	18	17	8	89
9 41	18	27	17	17	8	87
10 06	17	27	17	17	8	86
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Бабаф

Подпись

Бабахан ВФ

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
41	19	28	18	19	10	94
24	15	20	17	16	8	76
37	18	25	17	16	8	84
04	18	26	18	18	9	89
05	19	30	20	19	10	98
06	19	28	18	18	9	92
16	16	20	16	17	8	77
44 44	19	27	18	19	8	91
19	18	19	15	15	7	74
10 01	16	15	15	15	7	68
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Жуков

Подпись

Жуковцова С.М.

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
1 04	17	24	16	15	7	79
2 06	17	23	16	16	6	78
3 14	13	20	15	15	6	69
4 16	17	23	16	15	7	78
5 05	16	25	17	17	8	83
6 23	15	20	15	13	5	63
7 25	15	21	13	14	6	69
8 37	17	23	15	15	7	77
9 38	16	25	18	15	7	81
10 41	16	25	16	15	6	78
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

15-16 л.

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
37	19	29	18	20	10	96
41	16	30	15	19	10	90
04	14	25	15	15	8	77
16	15	24	20	15	10	84
44	18	20	13	12	7	70
14	19	24	20	16	10	89
38	18	25	19	15	10	87
06	18	23	15	12	7	75
25	20	22	18	10	10	80
17	16	20	15	12	7	70

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Семин И. С.
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Max.	20	30	20	20	10	100
1 37	19	25	18	20	10	92
2 44	19	25	17	19	10	90
3 25	20	23	16	20	78	87
4 04	20	25	20	20	10	95
5 16	20	27	20	20	10	97
6 06	20	29	20	20	10	99
7 05	20	30	20	20	10	100
8 41	18	28	20	20	9	95
9 14	14	27	20	20	10	91
10 38	20	28	20	20	10	98
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3						
4	15	20	10	15	10	70
5	15	25	15	20	10	85
6	15	14	9	14	9	61
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

1

Член жюри

Подпись

В.Н. Солдаткин
Ф., инициалы

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

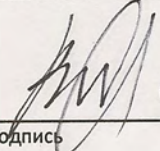
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	15	15	10	15	10	65
15						
16	14	13	8	13	8	56
17						
18						
19						
20						
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 2

Член жюри

Подпись  Солдатина В.Н.
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23	14	11	6	13	8	52
24						
25						
26	13	8	5	11	5	45
27						
28						
29						
30	20	30	20	20	10	100
31						
32						
33				12	7	48

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри

Подпись *Соломатин В.И.*
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36						
37	13	9	5	11	7	45
38						
39						
40						
41	20	30	20	20	10	100
42						
43						
44	13	10	6	12	7	48

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри

Подпись *А.И. Соломатин В.Н.*
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47	14	12	7	13	8	54
48						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

5

Член жюри

В.И. Соломатин
Ф. инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

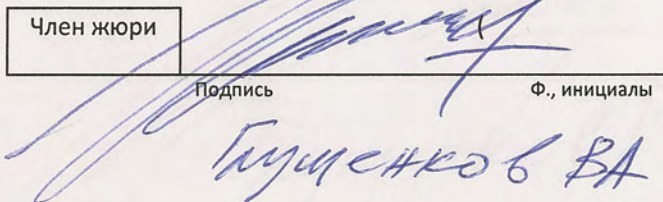
TAXIM

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						—
2						—
3						—
4	20	26	18	16	10	90
5	20	30	20	20	10	100
6	20	30	20	19	10	99
7						—
8						—
9						—
10						—
11						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри )
Подпись Ф., инициалы
Глуценков ВА

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТАХИ

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						—
13						—
14	ошибка, смотрю на листе № 3					—
15						—
16	19	29	20	19	10	97
17						—
18						—
19						—
20						—
21						—
22						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

2

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Глуценков ВА

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТДХЦ

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						—
24						—
25	20	29	19	19	10	97
26 №14	20	28	20	19	10	97
27						—
28						—
29						—
30						—
31						—
32						—
33						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри ()

Подпись

Ф., инициалы

Глушеников

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТДХМ

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						—
35						—
36						—
37	20	30	16	18	8	92
38	20	26	18	20	8	92
39						—
40						—
41	20	16	18	18	10	82
42						—
43						—
44	20	30	18	19	10	97

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

4

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Гриценков

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ТДХС

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						—
46						—
47						—
48						—

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 5

Член жюри

Глуценков
Подпись
Ф., инициалы
()

Гальские Т.Т.

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

ДШЦ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2	15	25	20	15	10	85
3						
4	20	25	20	20	10	95
5	20	30	15	20	10	95
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри
Подпись: Сидя Скоробогатова Н.И.
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	10	25	20	20	5	80
15						
16	20	30	20	10	10	90
17	15	25	20	15	10	85
18						
19						
20						
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

2

Член жюри

Скоп-Скопобогошова ИИ

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						
24						
25	15	30	20	20	10	95
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

3

Член жюри

Скоз Скоробогатов И.И.

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36						
37	20	30	10	15	10	85
38	20	30	20	15	5	90
39						
40						
41	20	25	20	20	10	95
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

4

Член жюри

Сидорова Е. И.

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47						
48						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 5

Член жюри Сид. Сидорова НМ
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

15-16

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3						
4	15	21	14	12	7	69
5	16	27	16	15	8	82
6	15	20	14	13	7	69
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

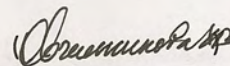
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	13	20	12	14	5	64
16	16	19	13	15	6	69
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

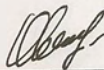
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

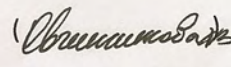
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23	14	15	10	8	5	52
24	15	20	19	14	6	74
25	14	19	15	10	5	63
26						
27						
28	1					
29						
30						
31						
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36						
37	16	20	14	10	7	67
38						
39						
40						
41	15	21	15	11	7	69
42						
43						
44						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47						
48						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри _____ (_____)

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

Ю. И. Ив.
Р. Т. Таланкина

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2	17	24	16	17	7	81
3						
4						
5	18	27	18	19	9	91
6	17	26	17	18	9	87
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 1

Член жюри *[Подпись]* *Кривошапа И.А.*
Подпись Ф., инициалы

Подпись

Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14						
15						
16						
17	16	25	17	18	9	85
18						
19						
20						
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

2

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

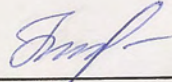
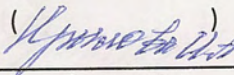
Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23						
24						
25	14	22	15	17	9	77
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 3

Член жюри  ()
Подпись Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мак.	20	30	20	20	10	100
34						
35	18	24	18	16	8	84
36						
37	16	23	17	18	9	83
38						
39						
40						
41	17	25	17	17	7	83
42						
43						
44	19	25	18	17	9	88

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 4

Член жюри [Подпись] [Инициалы]
Подпись Ф., инициалы

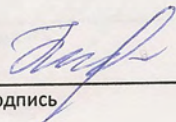
Третий очный областной конкурс живописи
 «Учебный натюрморт» 2019 г.
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

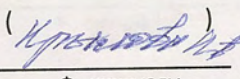
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47	15	26	16	16	9	82
48						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № 5

Член жюри


Подпись

()
Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи

«Учебный натюрморт» 2019 г.

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
1						
2						
3						
4	17	23	15	17	9	81
5						
6	15	20	10	15	5	65
7						
8						
9						
10						
11						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист №

Член жюри

Подпись

Ф., инициалы

15-16

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

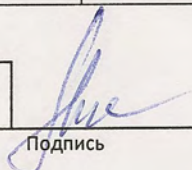
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

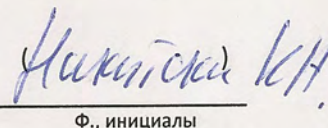
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
12						
13						
14	16	25	16	15	9	81
15						
16						
17	17	20	20	15	5	62
18						
19						
20						
21						
22						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

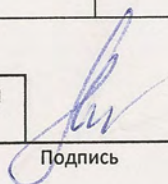
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

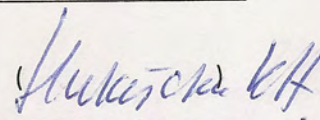
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
23	17	23	15	15	9	81
24						
25	17	20	10	10	5	62
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						
33						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

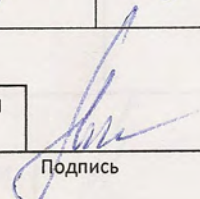
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

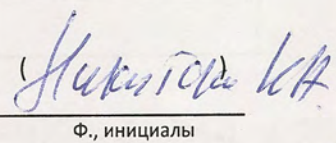
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
34						
35						
36						
37	20	25	20	18	10	93
38	17	23	15	17	9	81
39						
40						
41	20	23	18	18	9	88
42						
43						
44	20	23	18	18	9	88

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы

Третий очный областной конкурс живописи
«Учебный натюрморт» 2019 г.

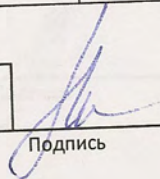
ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ

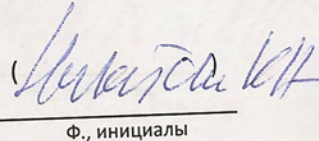
Шифр	Композиция в листе. Передача пропорций предметов и характера формы.	Лепка формы предмета с учетом цветовых и тональных отношений.	Решение световоздушной среды, плановость.	Обобщение, детализация, фактура.	Образное и живописно-пластическое решение	Всего
Мах.	20	30	20	20	10	100
45						
46						
47						
48						

Примечание. Подсчет суммы баллов проводит член жюри.

Лист № _____

Член жюри


Подпись


Ф., инициалы